

# NEWSLETTER

Nr. 13/ 2016\_2017

vom 14.01.2017

[www.sfum.ch](http://www.sfum.ch)



07.01.2017	Heute gilt es ernst. Hauptprobe für BUT, zum ersten Mal mit Bildern und das volle Programm. Besonders gefreut haben wir uns, dass wir im Thiersteiner Schulhaus in der Aula zu Gast sein durften.	
15.12.2016		Noch ist der Flyer nicht fertig, aber klar ist: es wird bunt. Wenn ihr also diese Farben seht, geht es um BUT. Uraufführung: <b>Sa, 11.Feb, 20 h, Borromäum</b> Byfangweg 6, 4051 Basel. NICHT VERPASSEN!
13.12.2016	Das erhebenste an einer gelungenen Crowdfunding-Kampagne ist das Gefühl, dass wirklich runde 100 Leute hinter uns stehen, das Projekt unterstützen und seine Ideen. Seit dem Mittag trägt unser Projekt den Stempel: we made it. Wenn wir hier allen danken würden, wäre der Newsletter schon voll.	
08.12.2016	Das Basler Spendenparlament tagt. In Freiwilligenarbeit schauen sich die Parlamentarierinnen die Dossiers an und sprechen Unterstützung. Heute war SFUM dabei und freut sich über den gesprochen Beitrag.	
27.11.2016	Zweite Wahlrunde in Basel-Stadt. Auch wenn wir immer wieder über den Tellerrand schauen, ist es doch nicht unwichtig, wie unser Heimatkanton regiert wird. Vor wenigen Monaten hat der abtretende Präsident, Guy Morin, die Abschaffung der Gleichstellungsstelle in BS verfügt. Die kommende, neue Präsidentin, Elisabeth Ackermann wird das Ganze noch einmal anschauen. Da kommen wir aber gerne spielen.	
18.11.2016	SpenderInnen sollen wissen, für wen sie etwas geben. Also beginnen wir heute, unsere aktuellen StudentInnen vorzustellen, auf Facebook und auf unserer Homepage. Wir beginnen mit Stefan Fischer, der seit 2012 mit uns Musik macht. Man könnte fast sagen: mit unschlagbarem Eifer spielt er Trompete, Schlagzeug, Keyboard und die vielen kleinen Sachen. Gucken: <a href="http://www.sfum.ch">www.sfum.ch</a>	
17.11.2016	Hitzi Hitzinger ist zu Besuch. Er sitzt im Rollstuhl, seit er bei der Besetzung des damaligen Kinderspitals vom Balkon fiel. Er sagt, was er denkt und nimmt keine falschen Rücksichten. Ein willkommener Partner, um Behinderung zu thematisieren.	
17.11.2016	Unsere Kampagne läuft mit grossem Erfolg. Aber es melden sich immer mehr, die mit der Internetplattform und den entsprechenden Zahlungsschritten nicht so recht klar kommen. Also versenden wir EZ-Scheine. Schön, dass wir in der Vor-Computer-Generation noch so gut verankert sind.	
30.10.2016		Was wir seit vielen Wochen vorbereitet haben, kann heute beginnen: unsere Crowdfunding-Kampagne. Die grösste Herausforderung: ein Video erstellen, das dem Publikum einen überzeugenden Eindruck unserer Arbeit liefert. Wir haben grosses Glück: Leah Studinger macht sich an die Arbeit und begeistert uns.....

24.10.2016	Einer der schönsten Brieftexte, die wir kennen, hat wieder einmal den Weg zu uns gefunden: "... der Stiftungsrat ist von ihrer Arbeit überzeugt und hat darum beschlossen..." Der Rest geht niemanden etwas an: wir sind ja in Basel.	
21.10.2016	Charlotte macht Musik mit behinderten Jugendlichen und Erwachsenen in Zürich. Sie ist Musik- und Rhythmiklehrerin. Weil sie gerade Herbstferien hat, kommt sie in der Probe zuschauen. Schön: sie ist begeistert...	
17.10.2016	Wir arbeiten auf Hochtouren. Mit der WeMakelt-Plattform möchten wir die fehlenden Gelder für unsere BUT-Produktion (Bild und Ton) hereinholen.	
02.09.2016	Heute beginnt das 'Werkmodul'. Die nächsten sechs Proben werden ganztägig. Im Mittelpunkt steht die Musik für die Kunstproduktion 'BUT'. Wir probieren Neues aus und bauen Bekanntes um. Parallel dazu treffen wir Abmachungen mit Konzertorten: nächstes Jahr geht es nach Luzern und nach Bern und...	
26.08.2016	Nun kommen auch alle anderen zum Musizieren: zweite Probe in diesem Semester. Wir freuen uns über ein neues Gesicht und auf neue, gemeinsame Musik: Mounir Bouzekri wird unser Ensemble verstärken.	
21.08.2016	Bei strahlendem Wetter am wunderschönen Ort: Musikfestwochen in Winterthur. Der 'Landbote' hatte mit einem grossen Artikel unser Konzert angekündigt mit dem passenden Titel: 'Zu schön zum Scheitern'. Das Konzert war ein voller Erfolg. Mit smoothies und lila Teppich im Backstage-Bereich. Viel Applaus. Und Dank an die Stiftung Cerebral, die das möglich machte.	
19.08.2016	Heute offizieller Beginn des sechsten SFUM-Jahres. Aber noch nicht für alle: Generalprobe für den Auftritt bei den Musikfestwochen in Winterthur. Die Auftretenden müssen auffrischen, was in Ferienwochen eventuell verblasst ist.	
05.08.2016		Wiederum sind wir mit einem Teil der Studis und weiteren Interessenten in Saignelegier. Abschlusskonzert der 'SFUM-Werkwoche' zwischen Gerste, Hopfen und Malz, Ersatzetiketten und Bierkisten. Grossartige Gastfreundschaft der "Brasserie Franches Montagnes" mit Käse, Wurst, eigenem Gebäck und Senf. Und verführerischen Biersorten. Umwerfendes Publikum, eine Menge Lob und Bravo, bis wir am Ende sagen: Jawohl, wir kommen wieder. Gerne